

RE FLEXO POR MENOR

MAGDALENA MAKAROWSKA



INSTITUTO APHOMOIOIO

RE FLEXO POR MENOR

**imagens digitais a partir de um recorte
fotográfico**

autora

MAGDALENA MAKAROWSKA

INSTITUTO APHOMOIOO

www.aphomoioo.org

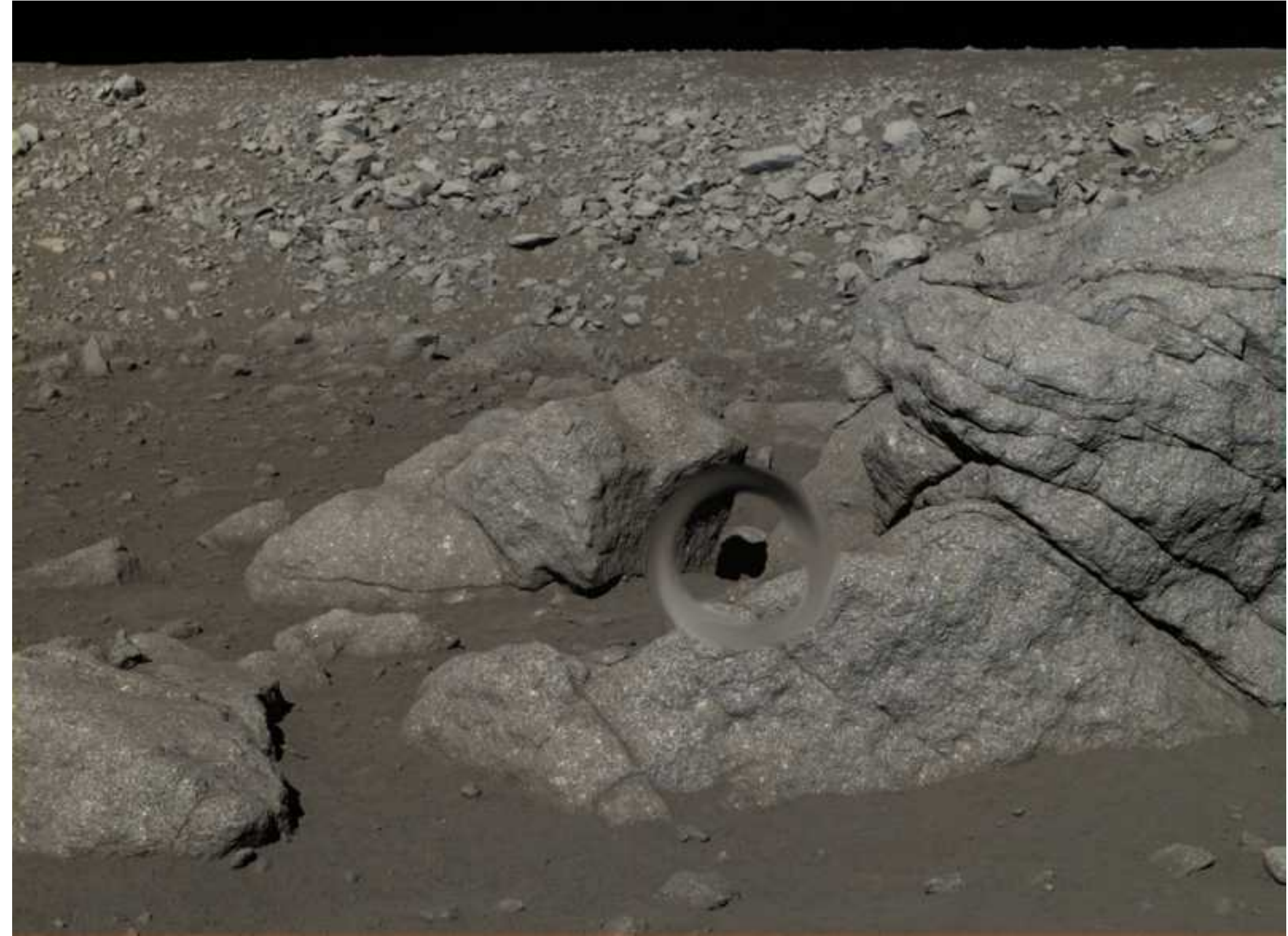
TÍTULO: RE FLEXO POR MENOR - imagens digitais a partir de um recorte fotográfico

AUTOR: MAGDALENA MAKAROVSKA

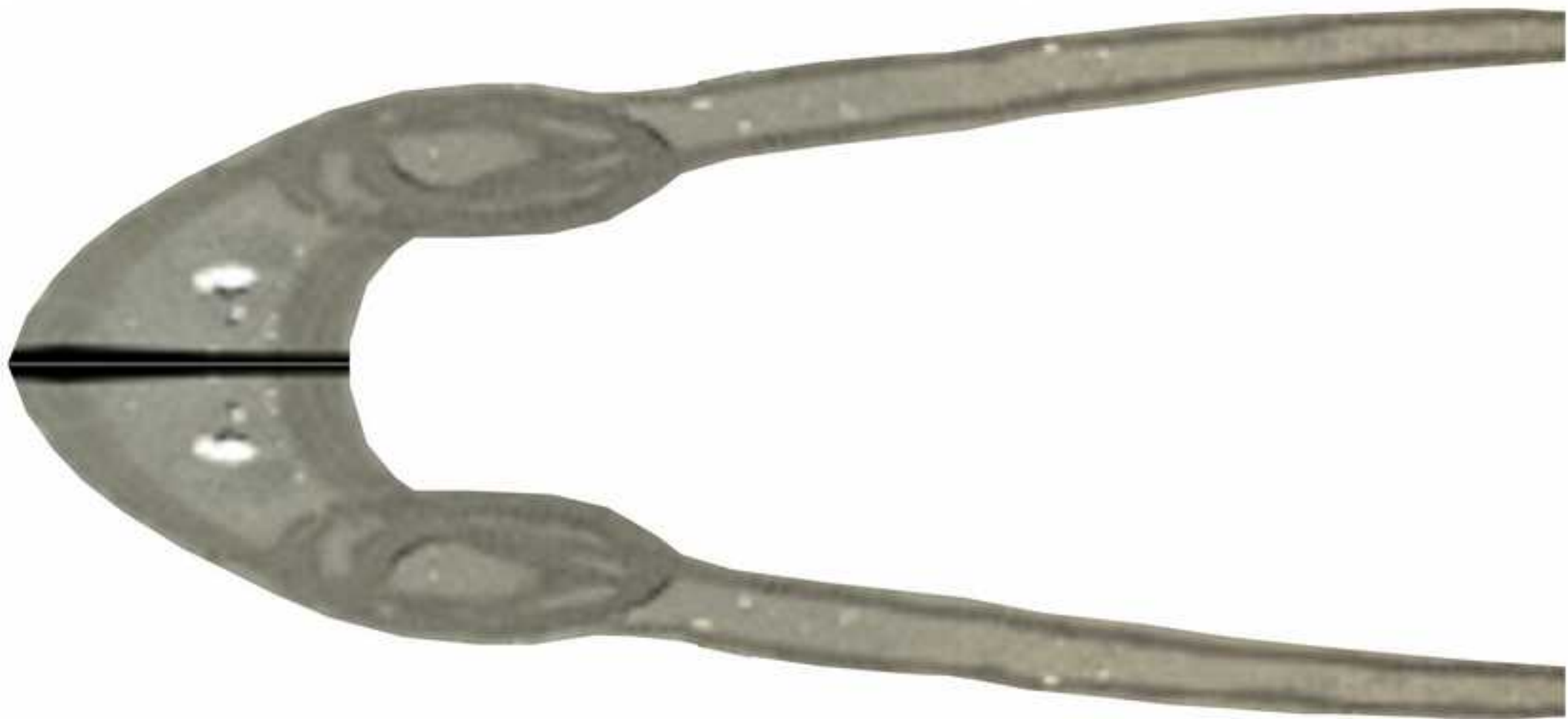
CAPA: MAGDALENA MAKAROVSKA

PUBLICAÇÃO: INSTITUTO APHOMOIOO

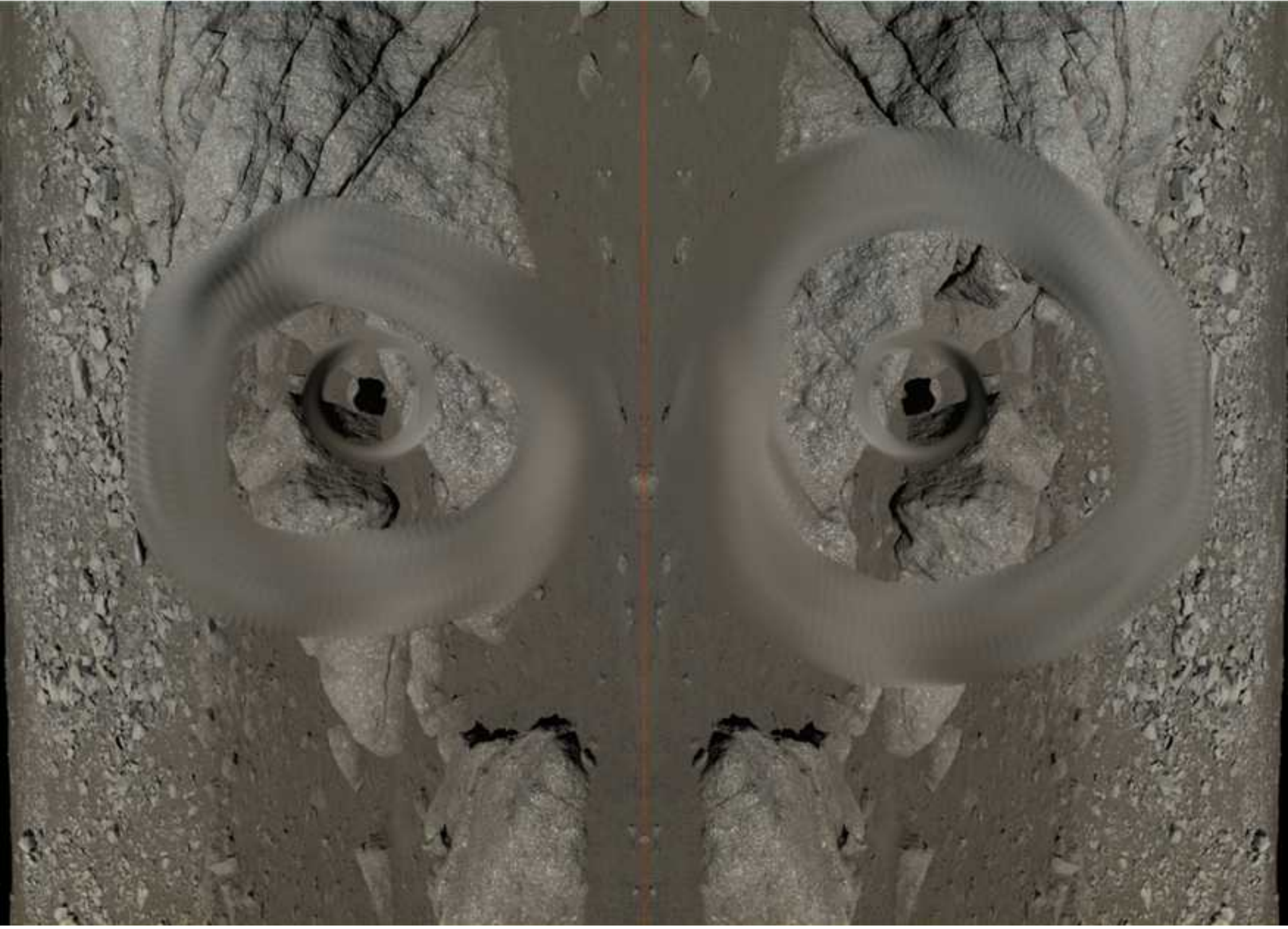
ISBN 000-000-000-000-0

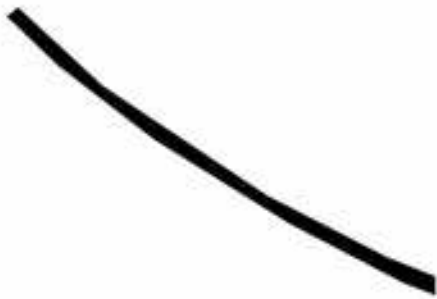


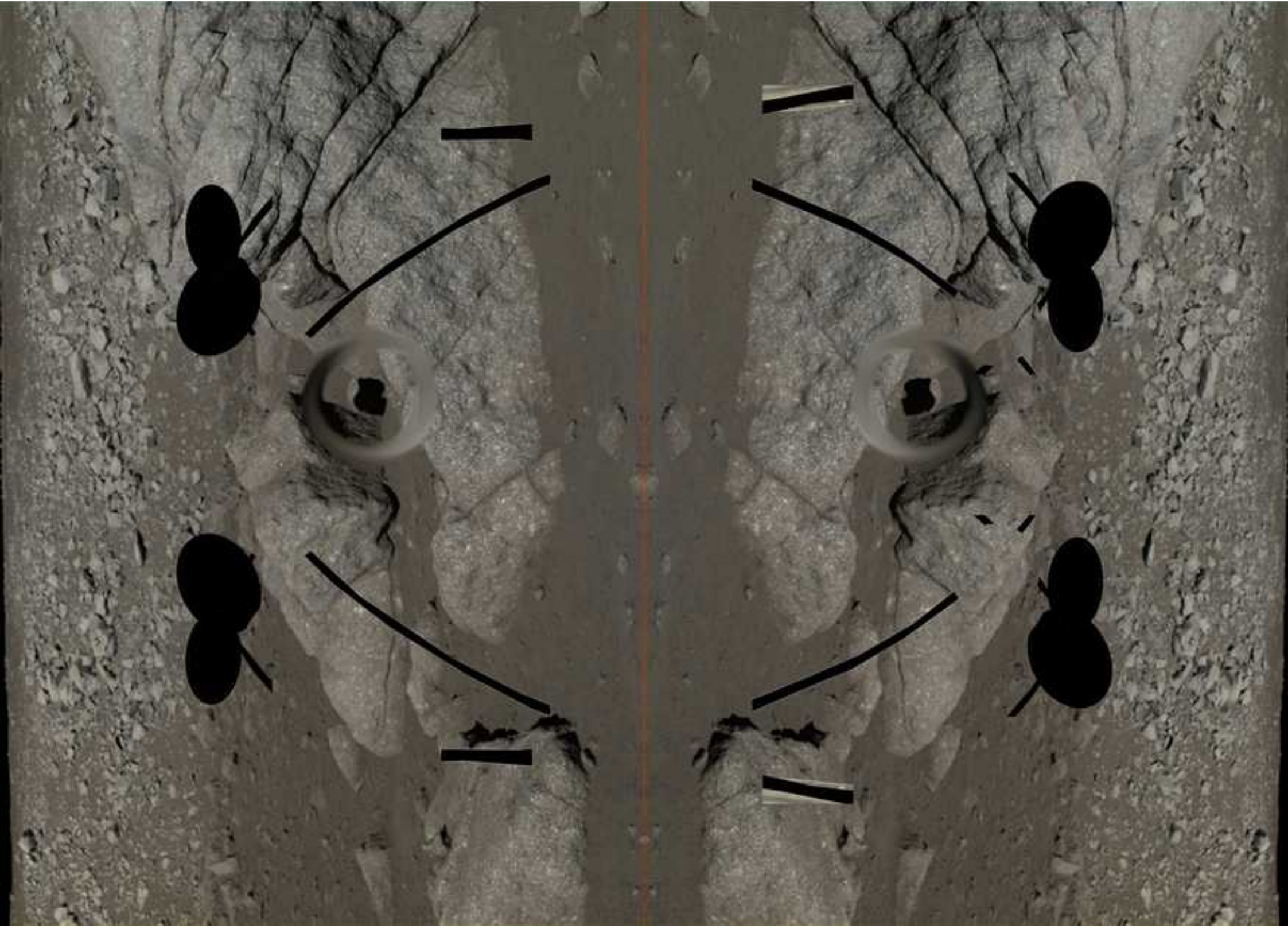


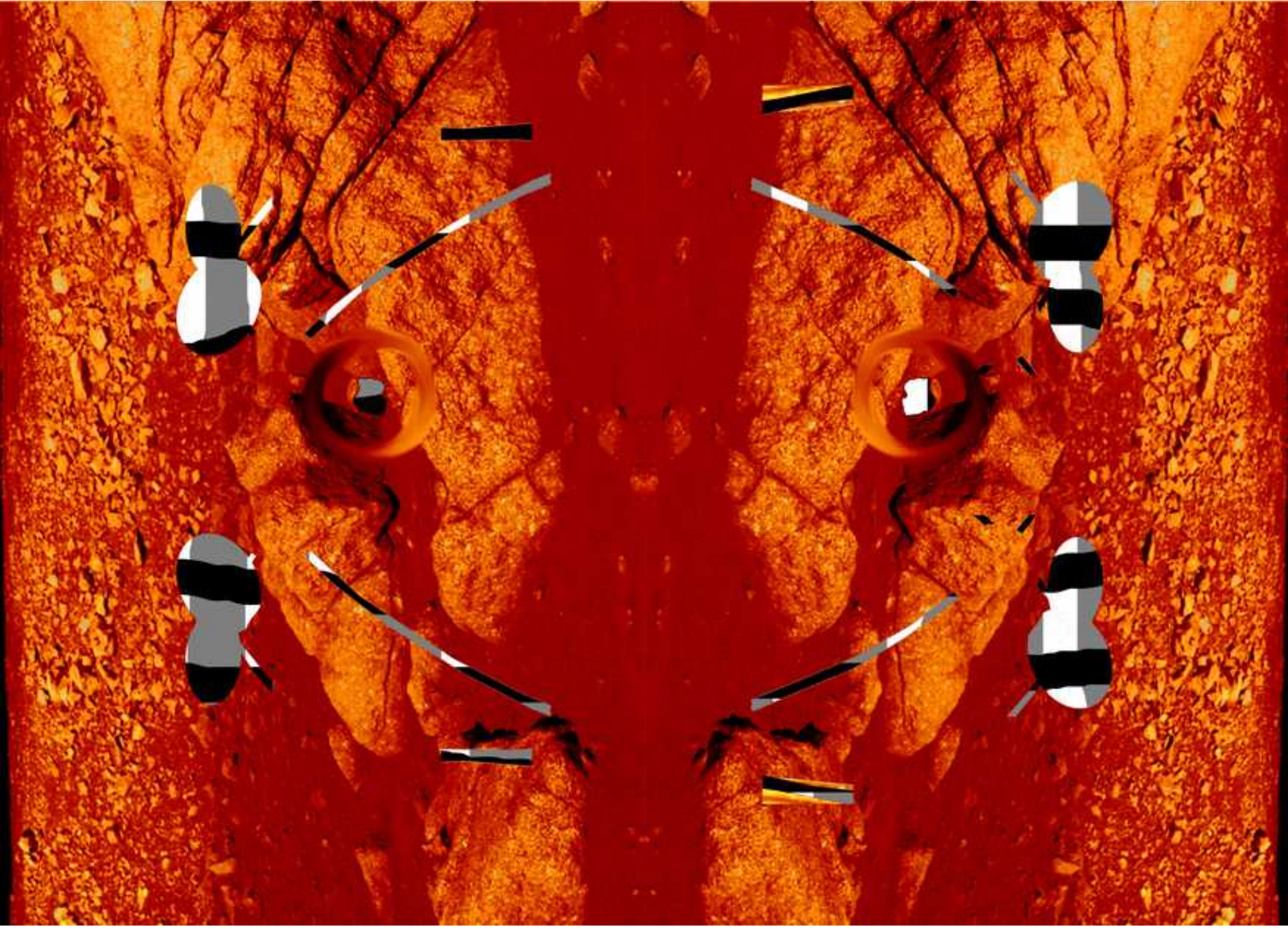




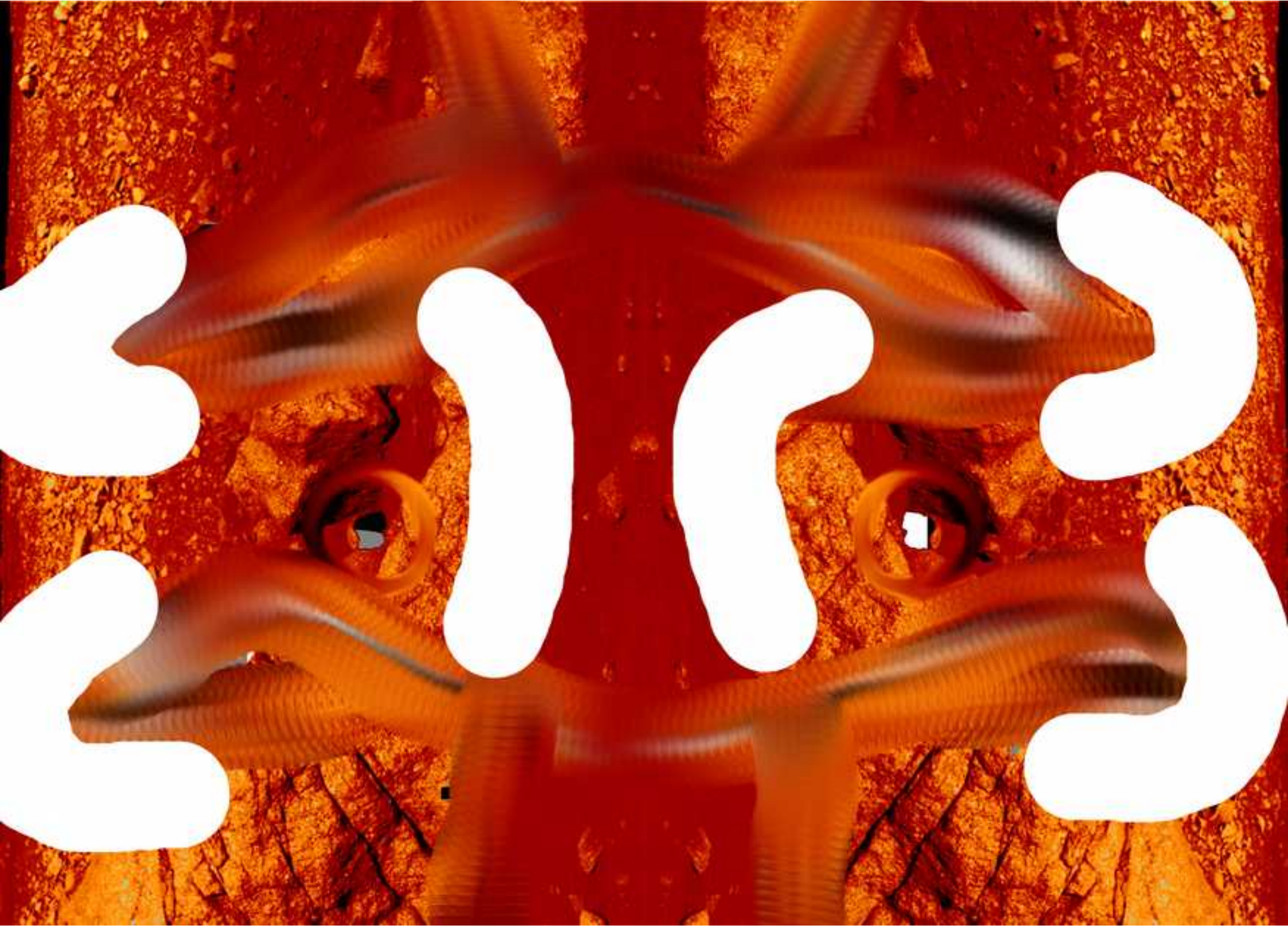


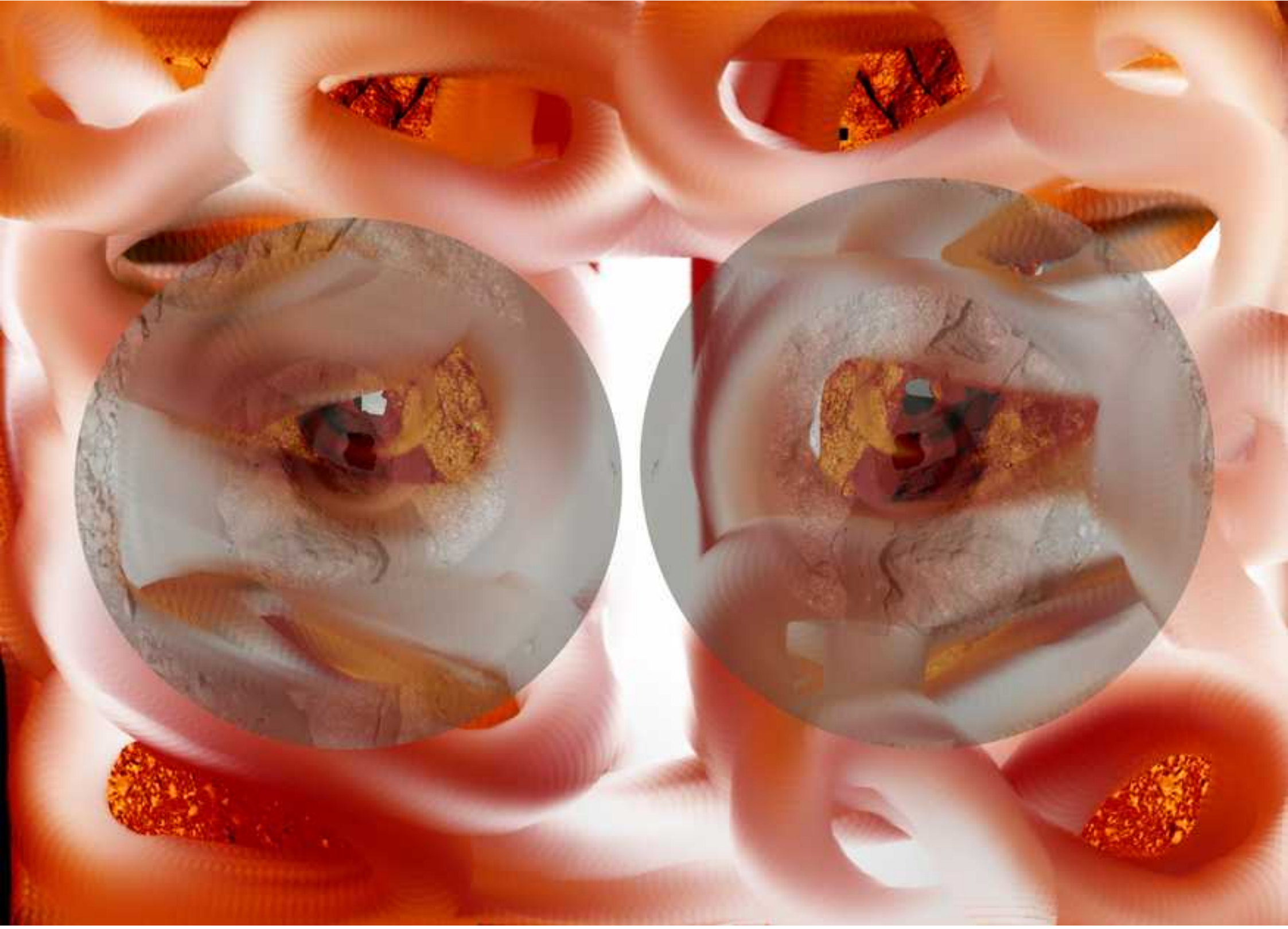


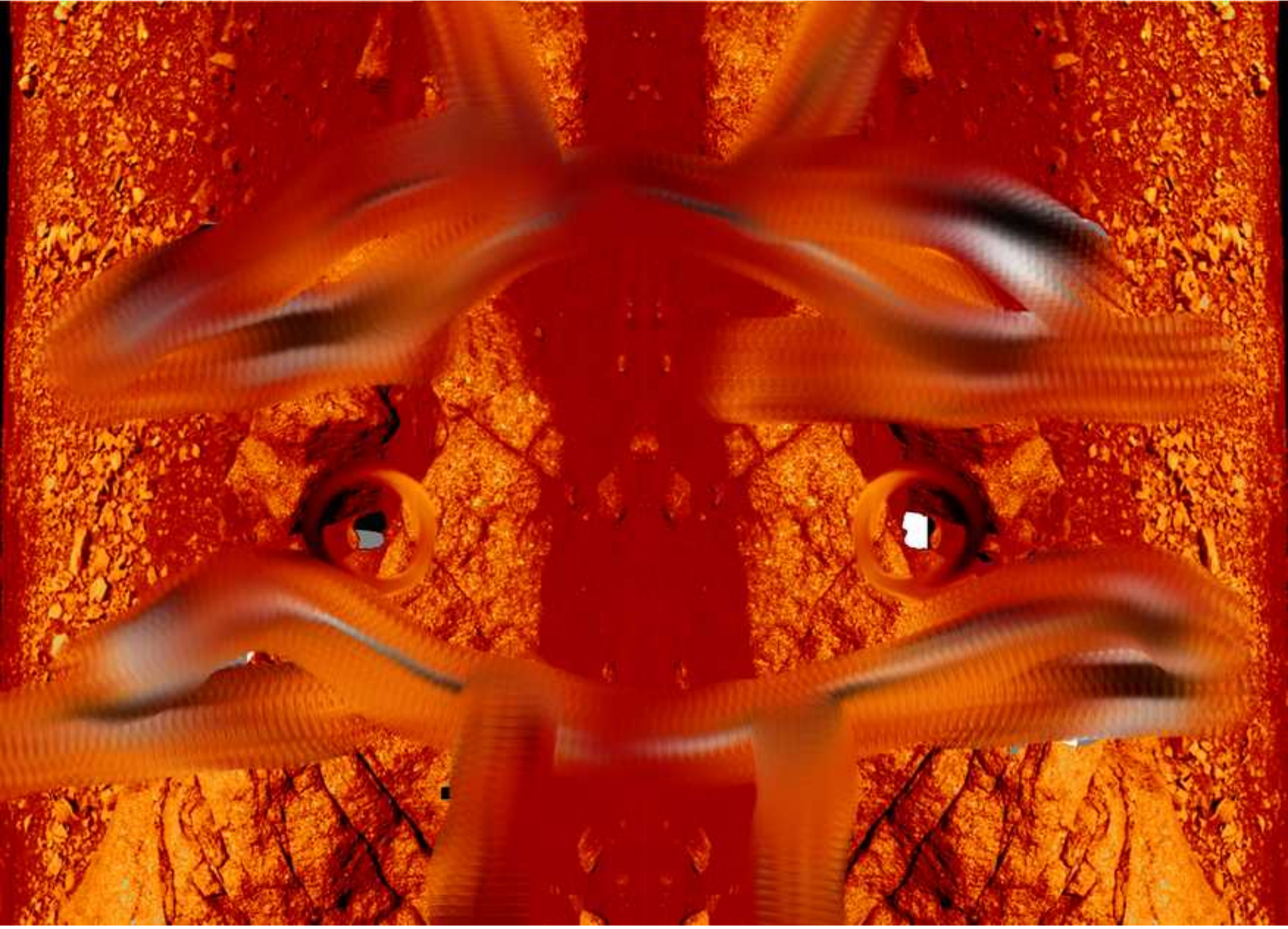


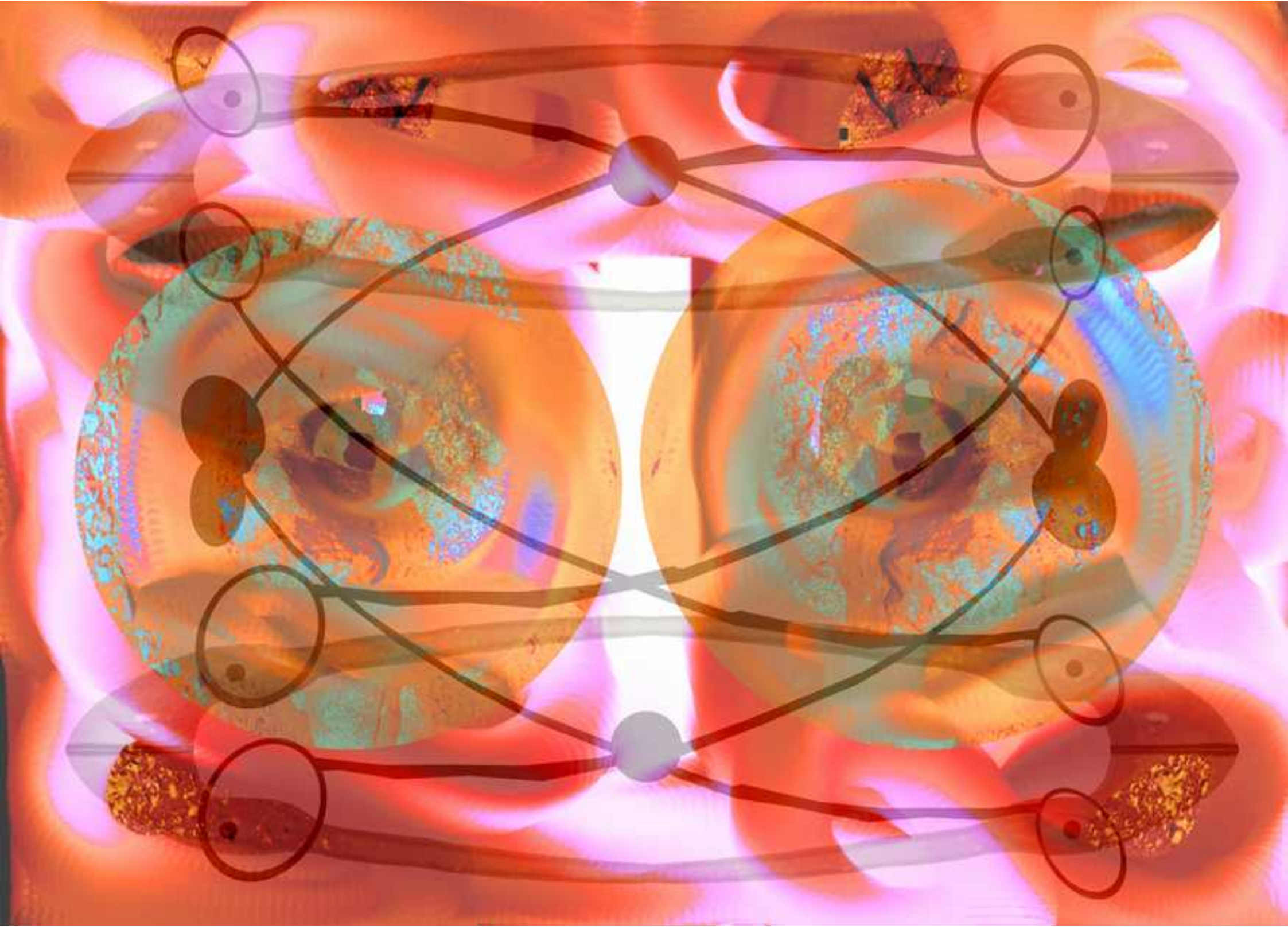


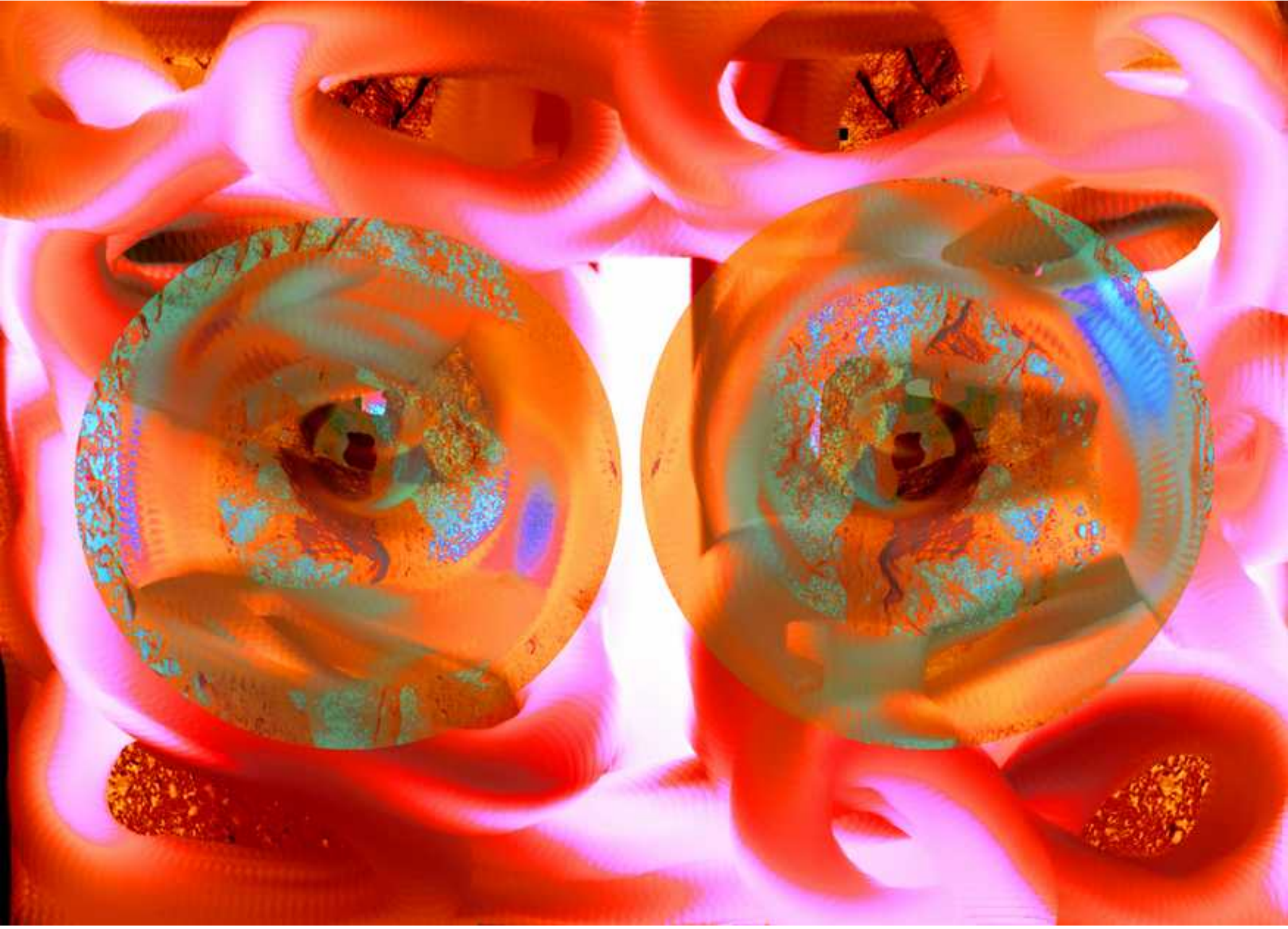


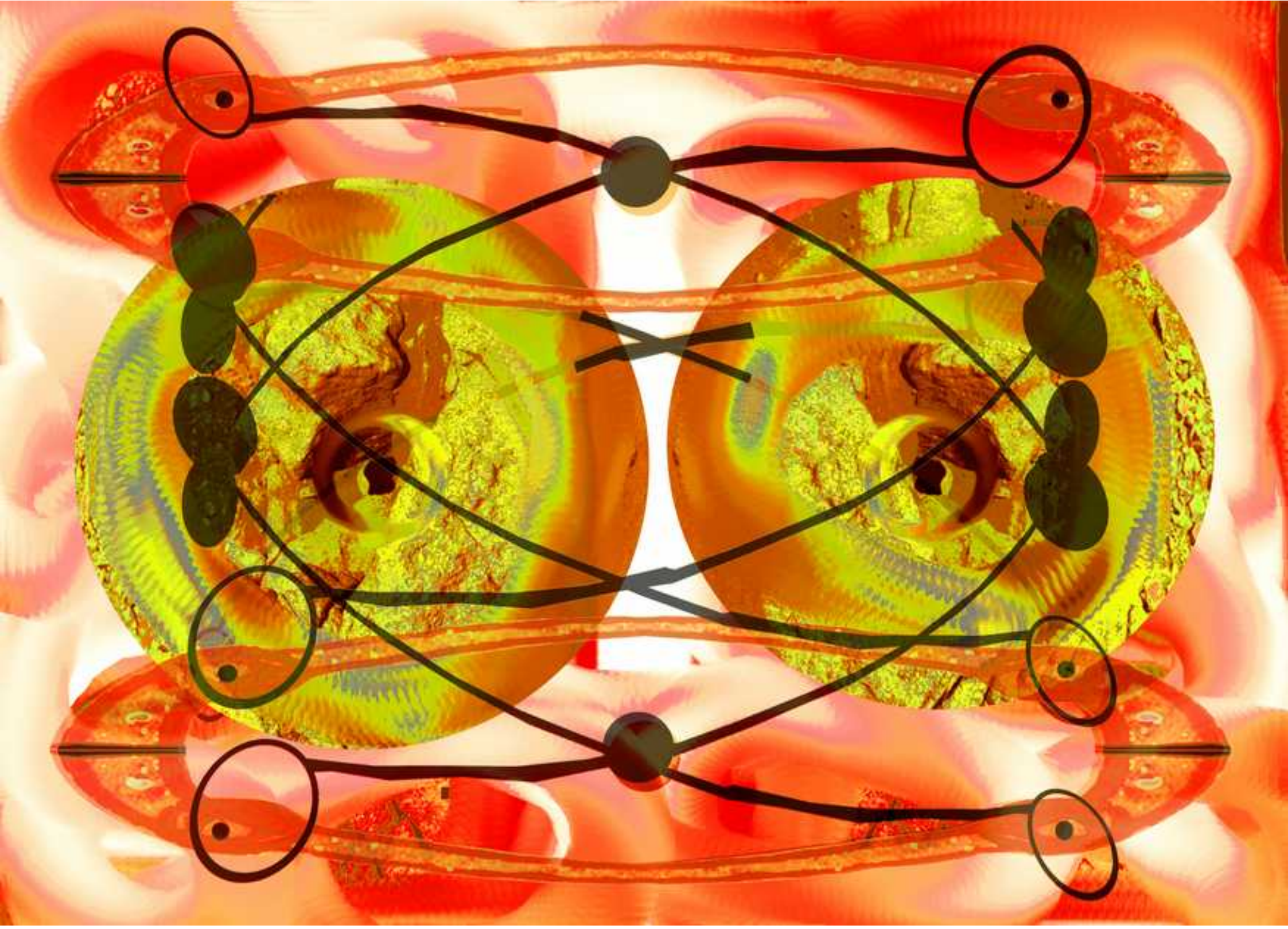


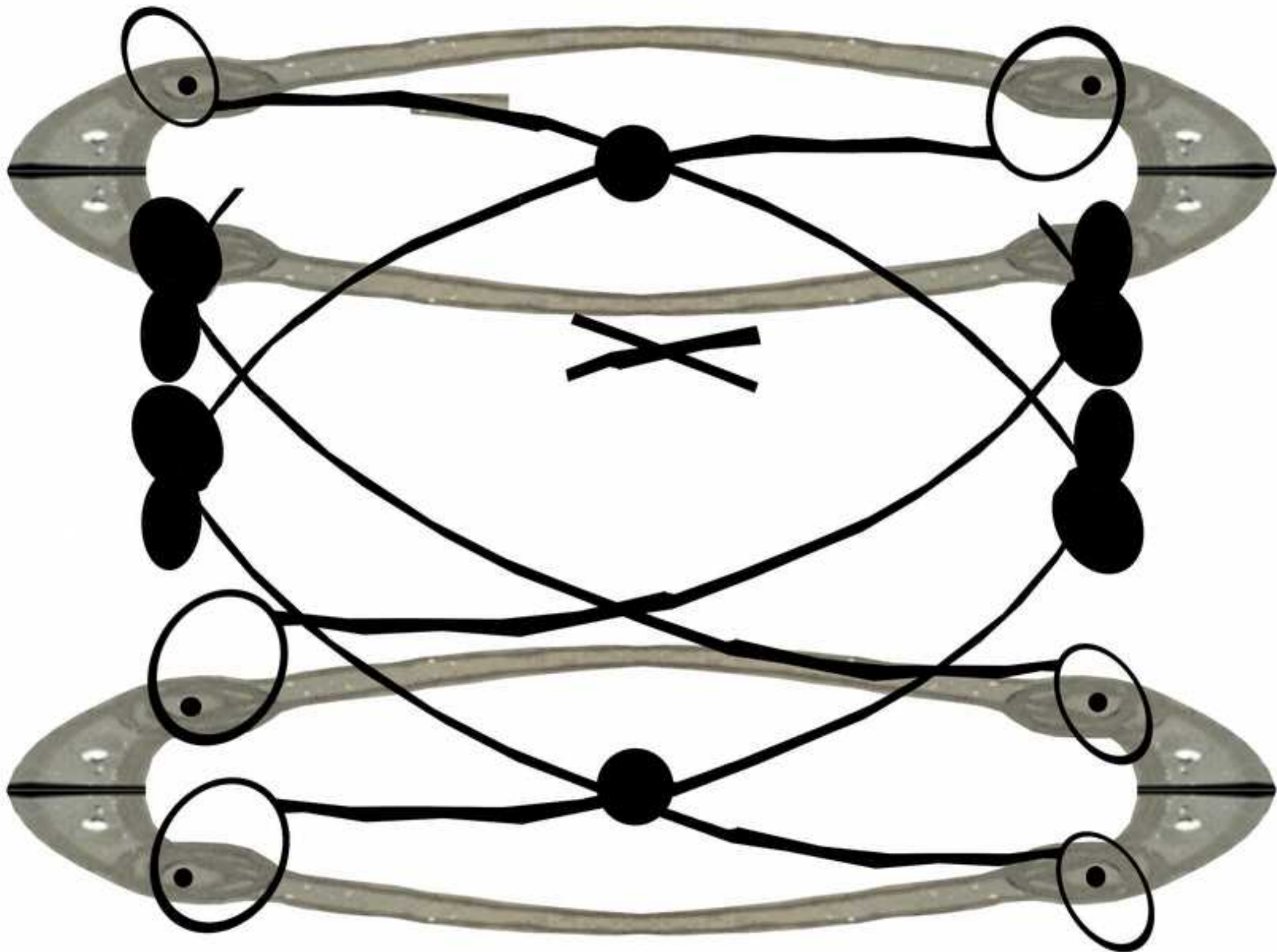












SOBRE O AUTOR E ESTE PROJECTO

ORIENTAÇÃO: SIMÃO MONTEIRO

Magdalena Makarovska é italiana filha de mãe portuguesa e pai russo, não fala português.

Licenciou-se em Design pela Universidade de Roma “La Sapienza”. E actualmente vive e trabalha em Roma como designer de interiores.

Seu pai era desenhador têxtil e sua mãe designer de produtos.

Magdalena desenvolveu RE FLEXO POR MENOR com base em uma fotografia da lua, a partir da qual se empolgou e levou adiante este projecto que ela define com “didáctico” porquê não procura por uma sequência fílmica, mas antes, por uma “sequência didáctica” para organizar a ordem das imagens produzidas.

Portanto, diante das dúvidas e incertezas profissionais, Magdalena procurou projectar-se neste projecto enquanto SER-manifesto-representação em cada imagem. O que lhe permitiu transferir seus sentimentos de um meio ONTOFILOGÉNICO para um meio pictórico e perceber a sua “localização” e função social.

Um trabalho no qual a profundidade do subjectivo projecta-se sobre o método para permitir (uma)-estabilização-do-SER-magdalena.

FIM